

## REGULAMIN SESJI FOTOGRAFICZNYCH

Niniejszy regulamin został stworzony na bazie mojego doświadczenia, wydarzeń i najczęściej zadawanych pytań.

Nazywam się w nim „FOTOGRAFEM” a każdego kto korzysta z moich usług „KLIENTEM”. Stworzony został po to, by współpraca była jasna i przyjemna. Nie ma co się go bać, choć brzmi konkretnie, to te konkrety mają na uwadze obopólne dobro i radość. Mając powyższe na względzie, potwierdzacie, że zapoznaliście się z moim portfolio i akceptujecie mój styl fotografii, percepcję kadru, obrazu, kolorystykę wykonywanej fotografii, jak również zgadzacie się na moją artystyczną interpretację fotograficzną zdjęć.

Dodatkowo należy pamiętać, że na końcowy efekt zdjęć mają wpływ nie tylko humory modeli, ale też warunki pogodowe podczas sesji, na które nikt z nas niestety nie ma wpływu lub warunki oświetleniowe we wnętrzu jeśli sesja się odbywa w domu.

### WSTĘP:

1. Każdy klient przed sesją otrzymuje regulamin W wersji elektronicznej. Decyzja o skorzystaniu z usług fotografa jest równoznaczna z akceptacją wszystkiego, co ten regulamin zawiera.
2. Udział w sesji mogą brać wyłącznie osoby zdrowe – w przypadku jakichkolwiek objawów choroby fotograf może przerwać sesję.
3. Aby mogła jak najlepiej przygotować się do sesji z Waszymi dziećmi, proszę o informację o wszelkich zaburzeniach i chorobach, które mogą wymagać indywidualnego podejścia i przygotowania planu sesji.
4. W razie jakichkolwiek niejasności lub w sytuacjach wyjątkowych proszę o kontakt.

### UMAWIANIE SESJI:

1. Sesję należy umawiać z wyprzedzeniem - terminy weekendowe nawet z 2 miesięcznym. Sesje umawiamy od poniedziałku do niedzieli. Chętni na sesje muszą powierzyć mi swoje imię i nazwisko, adres mailowy oraz nr telefonu w celu umożliwienia kontaktu w sprawach dotyczących moich usług. tj. np. stworzenie galerii on line, w której klient dokonuje wyboru fotografii i produktów, kontaktu mailowego, telefonicznego. Dane nie zostają przekazywane nikomu innemu. Podając swoje dane zgadzają się na przetwarzanie ich przeze mnie w ramach moich usług.
2. Do rezerwacji terminu wymagana jest wpłata 100 zł zadatku na konto w ciągu 48h. Po upływie 48h termin jest automatycznie, bez informacji anulowany i wraca do puli terminów dostępnych dla innych.
3. Reszta płatności należy uiścić w dniu sesji przelewem. Nie wysyłam plików do wyboru do czasu otrzymania pełnej kwoty wynagrodzenia.
4. Przygotowanie do sesji jest niezwykle ważne od tego zależy jakość zdjęć. Fotograf nie ponosi odpowiedzialności za jakość końcowego dzieła wywołane zaniedbaniami przez Klienta.
5. Klient dokonując wyboru sesji otrzymuje dokładnie to czego sesja dotyczy. Nie można wybrać np. sesji rodzinnej i „przy okazji” zrobić kilka fotografii biznesowych na stronę. Oczywiście, nie ma problemu przedyskutować taką możliwość wcześniej, jednak należy pamiętać, że SESJA RODZINNA to nie SESJA BIZNESOWA/REKLAMOWA. Jeśli klient chciałby wykonać takie fotografie podczas jednej wizyty jest zobowiązany do dopłaty do wybranej sesji o ile wcześniej zostanie ustalona możliwość.
6. Klient może przełożyć sesję dwukrotnie bez utraty zadatku wyłącznie z powodu siły wyższej (choroba/izolacja). Trzecia próba wiąże się z utratą wszystkich wpłaconych pieniędzy.
7. Fotograf zastrzega sobie prawo do przełożenia sesji 2 razy ze względu na siłę wyższą. Fotograf zdaje sobie sprawę z wysiłku jaki na Kliencie spoczywa, by zorganizować urlop, opiekę dla dziecka, kosmetyczkę itd. zatem niezwykle rzadko przesuwa sesje. W przypadku przekładania sesji, jest ona umawiana na najbliższy możliwy termin – należy pamiętać, że dostępność terminów jest zależna od sezonu ( np. w okresie sesji świątecznych terminy mogą być bardziej odległe). W przypadku przełożenia sesji studyjnej po raz drugi fotograf zastrzega sobie prawo do wykonania jej od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00-14:00.
8. Przy umawianiu sesji należy ustalić liczbę osób i zwierząt biorącą w niej udział.
9. Na sesję stawiamy się punktualnie – dopuszczalne jest spóźnienie się do 10 minut bez skrócenia czasu sesji w przypadku sesji indywidualnych. W przypadku mini sesji jest to 5 minut. Dłuższe spóźnienie powodują skrócenie czasu sesji o czas spóźnienia.

W razie przybycia przed czasem, nie ma możliwości rozpoczęcia sesji wcześniej jeśli trwa właśnie inna.

### **PRZYGOTOWANIE:**

1. W zależności od rodzaju sesji po wcześniejszych ustaleniach jest dla klienta dostępna garderoba studyjna.
2. Należy pamiętać o istotnym wpływie makijażu i fryzury na efekt końcowy – ich braku nie da się nadrobić w obróbce graficznej. Podobnie jak nie da się usunąć zagnieceń na ubraniach, zabrudzeń na obuwiu.
3. Dla młodszych dzieci należy zabrać przekąski i coś do picia (nie spożywamy posiłków w strojach od fotografa).
4. Na sesję najlepiej przygotować się wg zaleceń Fotografa (np. kolor bielizny, rodzaj spodni). Można przyjść według swoich upodobań bo to klient decyduje w czym się czuje najlepiej. Jednakże fotograf zastrzega sobie, że może to wpłynąć na efekt końcowy zdjęć. Przykład: Fotograf prosi o przyniesienie białej bielizny do sesji ciążowej. Klient przychodzi w czerwonej. Podczas wyboru klient pisze, że czerwona bielizna wygląda źle na zdjęciach. Fotograf nie odpowiada za nieprzygotowanie klienta wg zaleceń. W pojedynczych przypadkach można zmienić kolor bielizny (jeśli jest to możliwe) za dodatkową opłatą (jest to czasochłonne oraz nie gwarantuje efektu końcowego zadowolającego klienta. Fotograf nie ponosi z tego tytułu żadnej odpowiedzialności)
5. Na sesji fotograf stara się zrobić wszystko aby przebiegła pomyślnie. Ale należy pamiętać, że dzieci w zależności od wieku mają swoje nastroje, określone możliwości i nie możemy zagwarantować uśmiechu na wszystkich zdjęciach (przede wszystkim w studio, które jest dla małego dziecka obcym miejscem i nie każde dziecko będzie zachowywać się swobodnie).
6. Proszę o zgłoszenie przed sesją jeśli macie jakiegokolwiek życzenia dotyczące stylistyki i kolorów. A w trakcie sesji zgłaszanie uwag do stylizacji od razu póki jeszcze wtedy można ją zmienić. Po sesji nie będą mogła już nic z tym zrobić.

### **PLENER:**

1. Na sesję należy przygotować obuwie dopasowane do warunków pogodowych i miejsca sesji.
2. Godzina sesji plenerowej zależy od miejsca wykonania sesji oraz pory roku (wpływ ma godzina zachodu słońca).
3. Miejsce sesji jest ustalane z fotografem spośród jego sprawdzonych lokalizacji. W przypadku chęci wykonania sesji w miejscu nieznanym fotografowi należy z nim wcześniej skonsultować.
4. Na terenie Wrocławia dojazd na sesję jest wliczony w cenę, powyżej tej odległości dopłata jest ustalana indywidualnie.
5. Klient decydując się na sesję w plenerze musi być świadom, że plener to owady, zwierzęta, rośliny, to woda, błotko, piach i cała cudowna przyroda. Stosowne zabezpieczenie się np. przed kleszczami, komarami, mrówkami i pająkami leżą po stronie Klienta. Nie



może on mieć pretensji do Fotografki z powodu ugryzienia przez mrówkę czerwoną czy zadrapania na nodze. Poruszając się po polach, łąkach, lasach czy świecie z betonu obie strony zachowują zdrowy rozsądek i ogólnie przyjęte zasady bezpieczeństwa.

6. Ubierając się na sesję należy pamiętać, że niektóre rośliny mogą powodować zabrudzenia (pyłek rzepaku, mleczek maków etc).
7. Ze względu na zmieniające się warunki pogodowe, zależne od nich światło a także zmienność natury - każda sesja ma indywidualny charakter i nie ma gwarancji na powtórzenie ujęcia widocznego w portfolio.
8. W przypadku niekorzystnych warunków pogodowych (opady deszczu, porywisty wiatr) sesja może zostać przełożona. Nie przekładamy sesji z powodu braku słońca czy ciemnych chmur (takie sesje również wychodzą bardzo ładne).
9. W przypadku wykorzystania garderoby studyjnej w plenerze, należy obchodzić się z nią delikatnie aby uniknąć uszkodzenia lub zabrudzenia. Jeśli uszkodzenie garderoby jest ewidentnie z winy klienta to klient ponosi koszty zakupu zniszczonego towaru. Przykład: Klient wybiera sesję rodzinną z dziećmi w białych sukniach od fotografa. Klient daje dzieciom w sukniach np. czereśnie lub sok. Suknia zostaje poplamiona. Klient ponosi koszty doczyszczenia lub zakupu nowej sukni.
10. Dzieci na sesji powinny być wyspane i wypoczęte. Fotograf nie odpowiada ze zmęczone lub płaczące dziecko. Nie jest to podstawą do przełożenia sesji.

W przypadku kompletnego braku współpracy ze strony dziecka jest możliwość przełożenia sesji tylko w przypadku dobrej woli ze strony fotografa. Fotograf zastrzega sobie, że wiąże się to z dopłatą 100 zł. do ceny sesji. Nowy termin sesji jest proponowany wtedy przez fotografa.

11. W miejscach plenerowych (NA ŻYCZENIE KLIENTA) , opłatę za wejście, bilet wstępu i koszt wykonywania sesji na przykład w okolicy jakiegoś pałacu, OGRODU JAPONSKIEGO, ZOO, SZKLARNI palmiarni ponosi Klient.

### **STUDIO:**

1. Na sesję należy przygotować obuwie na zmianę ze względu na zachowanie czystości tel w studio.
2. W studio dostępna jest toaleta.
3. Za zachowanie dzieci w studio oraz zniszczenia spowodowane niedopilnowaniem odpowiadają rodzice i to oni ponoszą koszty napraw.
4. Aby uzyskać jak najlepsze efekty i płynny przebieg sesji, proszę o słuchanie wskazówek a w przypadku mniejszych dzieci o nierozpraszcianie ich bez wyraźnej prośby fotografa o pomoc.
5. Ilość stylizacji na sesji jest zgodna z wybranym pakietem (wyjątek stanowi sytuacja w której dziecko nie współpracuje i nie jest to podstawa do przełożenia sesji).
6. Do dyspozycji na sesję w studio jest garderoba studyjna.
7. Scenki w studio zmieniają się wraz z sezonami i nie wszystko jest dostępne cały czas.
8. Dzieci na sesji powinny być wyspane i wypoczęte. Fotograf nie odpowiada ze zmęczone lub płaczące dziecko. Nie jest to podstawą do przełożenia sesji. W przypadku kompletnego braku współpracy ze strony dziecka jest możliwość przełożenia sesji tylko w przypadku dobrej woli ze strony fotografa. Fotograf może wymagać dopłaty 100 zł. do ceny sesji. Nowy termin sesji jest proponowany wtedy przez fotografa.

### **LIFESTYLE W DOMU KLIENTA**

Zalecenia:

1. ogólnie wysprzątać mieszkanie, poukładać zabawki, pochować wystające kable, płyny lub opakowania z dużymi logo. Neonowe ścierki również często wchodzą w kadr i w tło, więc warto je schować. Jeżeli macie zamiar, żeby zrobić zdjęcia pokazujące prawdziwą codzienność, mieszkanie może zostać w stanie, w jakim na co dzień funkcjonujecie, ale po sesji nie będzie możliwości usuwania czegoś graficznie z kadru i zdjęć. Gdy boicie się, że mieszkanie nie nadaje się do zdjęć, prześlijcie mi zdjęcia, abym sama mogła to ocenić jeszcze przed sesją. Proszę weźcie pod uwagę, że na zdjęciach widać różne rzeczy, ja kocham to co składa się na naszą codzienność i wchodząc do Was nie zrobię żadnego przemeblowania, ani nie będą usuwać z kadru leżących rzeczy. Kocham reportaż i lifestyle, a on sam przez się jest IDEALNY



2. Dzieci na sesji powinny być wyspane i wypoczęte. Fotograf nie odpowiada ze zmęczone lub płaczące dziecko. Nie jest to podstawą do przełożenia sesji. W przypadku kompletnego braku współpracy ze strony dziecka jest możliwość przełożenia sesji tylko w przypadku dobrej woli ze strony fotografa. Fotograf zastrzega sobie, że wiąże się to z dopłatą 100 zł. do ceny sesji. Nowy termin sesji jest proponowany wtedy przez fotografa.

3. Aby uzyskać jak najlepsze efekty i płynny przebieg sesji, proszę o słuchanie wskazówek a w przypadku mniejszych dzieci o nierozpraszcianie ich bez wyraźnej Prośby fotografa o pomoc.

### **OBRÓBKA:**

1. Poziom zaawansowania obróbki zależy od rodzaju wybranej sesji i:

W sesji LIFESTYLE obejmuje: -korekcję kolorystyczną -kadrowanie

-wygładzanie skóry

-usunięcie rażących elementów zdjęcia ( śmieci w lesie lub np. problemy skórne – wypryski)

Fotograf nie „sprząta mieszkania” za klienta podczas obróbki zdjęć lifestyle w domu klienta

Przykład: Klient nie posprzątał mieszkania/domu do sesji lifestyle. Klient po wyborze zdjęć oczekuje usuwania śmieci lub zabawek z podłogi. Fotograf wykonuje sesję lifestyle w domu klienta tak jak zostało to dla niego przygotowane i nie odpowiada za porzucane rzeczy które zostały uchwycone w kadrach.

W sesji KLASYCZNEJ obejmuje to co zawiera sesja lifestyle plus:

-wygładzanie cery/skóry

-usuwanie siniaków pod oczami, podnoszenie włosów, wygładzenie zmarszczek -korekta 'boczków' i źle układającego się materiału ubrań ( w granicach możliwości) -dorabianie tła ( w studio)

- w przypadku zdjęć rodzinnych istnieje możliwość połączenia dwóch zdjęć o ile są praktycznie takie same ale na jednym ktoś np. zamknął oczy. Opcja dostępna jedynie po wcześniejszych ustaleniach, przed wybraniem zdjęć i dotyczy maksymalnie 2 ujęć )

W sesji FINE ART obejmuje to co zawiera sesja klasyczna plus:

-bardzo szczegółową obróbkę zarówno skóry jak i innych elementów

- nadanie malarskiego efektu konturowaniem oraz zabiegami kolorystycznymi

## **PO SESJI:**

1. Fotograf maksymalnie do 5 dni roboczych wysyła zdjęcia nieobrobione do wyboru w galerii online. Fotografie w galeriach zabezpieczone są znakami wodnymi, które zostają usunięte po zakupieniu i opłaceniu ujęcia. Galerie są prywatne

2. Klient ma 14 dni roboczych na wybór zdjęć z galerii online. Po tym czasie Fotograf nie gwarantuje, że odda dzieło w ciągu 21 dni roboczych od dnia wyboru ( opóźniony wybór może trafić np. w okres urlopowy lub intensywnej pracy i może się wydłużyć nawet do 40 dni roboczych).

3. Czas realizacji zamówienia liczy się od momentu wyboru zdjęć i uiszczenia ewentualnych dodatkowych opłat i wynosi do 21 dni roboczych.

4. Klient otrzymuje produkt w wersji elektronicznej.

5. Produkt w wersji papierowej będzie gotowy od 5-10 dni roboczych od momentu akceptacji przez klienta zdjęć w wersji elektronicznej.

6. Popędzanie Fotografę nie służy mu i go stresuje. Czas jaki musi poświęcić na kilka/kilkanaście zapytań dziennie „kiedy będą zdjęcia” jest tak długim czasem, że mógłby go poświęcić pracy nad obróbką. Termin oczekiwania jest wypadkową tego, jak wiele Fotograf ma pracy i też mu bardzo zależy, by jak najszybciej oddać Klientowi swoje dzieło. Wybranie zdjęć w ciągu 14 dni roboczych od otrzymania galerii gwarantuje obrobienie ich przez fotografa w deklarowanym czasie.

7. Usługa EKSPRESS, gdy klient otrzymuje fotografie obrobione do 3-7 dni roboczych od momentu wyboru zdjęć i uiszczenia ewentualnych dodatkowych opłat wiąże się z dopłatą 150zł

8. Klient otrzymuje dokładnie taką ilość fotografii jaką zakupił. Nie ma możliwość otrzymania „reszty” zdjęć czyli fotografii surowych/obrobionych za darmo. Może jednak zakupić dodatkowe ujęcia. Cennik JASNO i WYRAŹNIE informuje Klienta ile otrzyma ujęć i jaka jest cena za każde kolejne. Klient może dokonać zakupu nieobrobionych fotografii w formacie JPG zgodnie z cennikiem (400zł). Nieobrobionych fotografii klient NIE MOŻE publikować.

9. Obrobione zdjęcia zostają wysłane poprzez galerię jeszcze przed zamówieniem produktów. W ciągu 2 dni proszę o zgłoszenie jakichkolwiek uwag do obróbki, po tym czasie zmawiam produkty. Uwagi zgłoszone po czasie, zostaną poprawione, ale poprawki nie obejmą zamówionych już produktów i będzie trzeba zamówić nowe na koszt klienta.

10. Gotowe zdjęcia można odebrać w studio po wcześniejszym umówieniu terminu. Mogą również zostać wysłane za dodatkową opłatą paczkomatem lub kurierem.

11. Wszelkie uwagi dotyczące produktów należy zgłosić niezwłocznie po odebraniu. Brak uwag w ciągu 24h oznacza akceptację zamówienia.

12. Zgoda na publikację. Każdy Klient może sam zdecydować czy pozwala Fotografowi na upublicznienie swojego wizerunku na:

- Facebook Żaneta Kotwa Fotografia

- Instagram: Żaneta Kotwa Fotografia

Zgoda dla Fotografę jest niezwykle ważna, bo to jedyna droga by móc promować swoją pracę.

Klient w każdej chwili ma możliwość ze zgody wycofać się.

Klient udziela zgód poprzez formularz RODO wysyłany na maila zaraz po przesłaniu galerii zdjęć.

## **POZOSTAŁE ALE RÓWNIE WAŻNE:**

1. Klient zobowiązany jest z zapoznaniem się z portfolio Fotografę, jego stylem obróbki i pracy. Klient nie może oczekiwać od Fotografę wykonania dzieła niezgodnego z jego poczuciem estetyki oraz niezgodnego z charakterystycznym dla Fotografę stylem w tym z kolorystyką, kontrastem, kadrowaniem. W związku z powyższym nie ma możliwości dokonania reklamacji ujęć na podstawie w/w aspektów, nie ma możliwości również wymiany ujęć na inne, chyba że Fotograf zadecyduje inaczej.

2. Każda osoba przychodząca do fotografa widzi jego pracę. Nie można ingerować, nakazywać i wymagać od niego innego systemu pracy. Wszelkie graficzne życzenia np : proszę dokleić mi sweter, odchudzić, zrobić makijaż lub usunąć odrosty itp. to USŁUGA GRAFICZNA a NIE FOTOGRAFICZNA. Usługa graficzna wyceniana jest indywidualnie jak i może być odrzucona przez fotografa bo nie zawsze da się ją wykonać.

3. Prawa autorskie do zdjęcia są ZAWSZE fotografa – o tym stanowią przepisy prawne. Zakupienie fotografii nie jest równoznaczne z własnością w rozumieniu PRAWA AUTORSKIEGO zatem nie można fotografii wysyłać np. na konkursy bez zgody fotografa.

#### VOUCHER

Bardzo mi miło mój Drogi Gościu za zakup tego wyjątkowego prezentu. Voucher, to podarunek pięknych wyjątkowych chwil przed moim aparatem. Bon zostanie wysłany do 72h po dokonaniu płatności oraz dostarczeniu niezbędnych danych tele adresowych do wysyłki lub będzie przygotowany do odbioru osobistego wg ustalonego terminu. Pamiętaj, że voucher ma swój termin ważności, o którym koniecznie poinformuj obdarowanego. Bon jest ważny dokładnie tyle ile jest napisane na nim.

Ważna informacja dla obdarowanego.

Bardzo się cieszę, że taki wyjątkowy prezent trafił do Ciebie. Chcę pozostawić Ci ważną informację dotyczącą naszego spotkania. Pamiętaj, że terminy do mnie rezerwowane są z dużym wyprzedzeniem : 2-6 miesięcy w zależności od okresu w roku. Pracuję od poniedziałku do piątku jak i w soboty rano. Soboty rezerwowane są niemalże w pierwszej kolejności. Nie czekaj zatem z rezerwacją do ostatnich chwil. Czas sesji zajmuje w zależności od jej typu od 1h (sesje rodzinne) do 4h (sesje noworodkowe czy par ). Bon ma ważność rok czasu, by móc wybrać dowolny termin lub ewentualnie przesunąć z powodu niespodziewanej życiowej sytuacji np. choroby. Termin można przesunąć raz. Bon, po czasie podanej daty ważności przepada, dlatego jeśli wiesz, że nie dasz rady dotrzeć, bo ludzkie losy są różne, możesz podarować go innej osobie. Gdy już dokonasz rezerwacji swojego idealnego terminu, napisz do mnie a ja udzielę Ci porad i porozmawiamy o Twoich marzeniach. Bardzo się cieszę na nasze wspólne celebrowanie Twojego pięknego dnia.